



ERIC FISH AND FRIENDS

Technical Rider 2020

Dieser Rider ist fester Bestandteil des Vertrages mit Eric Fish and Friends und muss in allen Punkten eingehalten werden. Bei Fragen und/oder Problemen einfach anrufen oder E-Mail Schreiben an:

Jimmy Kaiser

0160/6380071

Jimmy-k@web.de

1. **Tontechnik**

Wir bringen mit:

- Eigenes Mischpult und Stagebox. (YAMAHA QL1/ RIO 3224)
- Eigene Mikrofone
- Unterverteilungssystem und XLR Kabel
- CAT6e Leitung (als Spare falls nicht vorhanden)
- 2x Bühnenstrom Plugbox (PowerCON TRUE1 in/out auf 6x Schuko)
- Eigenes InEar für Schlagzeug.
- Eigene Mikrofonstative

Wir benötigen:

- Eine dem Raum angemessene PA, welche in der Lage ist 98 db(A) verzerrungsfrei am FoH zu liefern
- Zwei Cat6E Leitungen zwischen Bühne und FOH maximal 80m lang
- Signalübergabe kann sowohl am FoH als auch an der Bühne erfolgen. L + R ist hier ausreichend. Falls möglich, gerne auch L+R+SUB bzw. Nahfeld und Delay falls vorhanden.
- 4 baugleiche Monitore auf 4 separaten wegen, 1x davon als Drumfill falls vorhanden (sowohl passive als auch aktive Monitore möglich)
- 6 Schuko 3er Verteiler + 4x Schuko Kabel 5m
- Jeweils 1x Schuko Anschluss 230V/16A an FoH, Bühne und Merchstand. Alle separat abgesichert!
- Einen mit der Anlage vertrauter Techniker welcher während Aufbau und Soundcheck vor ist

Inputliste:

CH	Instrument	Mic
1.	KICK IN	BETA 91
2.	SNARE	SM57
3.	Hihat	AE5100
4.	FloorTom	e904
5.	OH L	AE5100
6.	OH R	AE5100
7.	KEY L	AKTIV DI
8.	KEY R	AKTIV DI
9.	Akkordeon	tba
10.	Mundharmonika	SM58
11.	Akk Git 1 Eric	DI Rack
12.	Akk Git 2 Eric	DI Rack
13.	Akk Git 3 Eric	DI Rack
14.	Akk Git 4 Eric	DI Rack
15.	Akk Git 1 Rainer	DI Rack
16.	Akk Git 2 Rainer	DI Rack
17.	Akk Git 3 Rainer	DI Rack
18.	VOC Eric	SM58
19.	VOC Rainer	SM58
20.	VOC Friede	SM58

1. Lichttechnik

- Wir reisen ohne eigenen Lichttechniker; der Veranstalter stellt einen Lichttechniker für die Show zur Verfügung
- Wir benötigen:
 - Eine gleichmäßige Ausleuchtung der Bühne mit Weißlicht von vorne
 - eine Ausleuchtung der vier Musikerpositionen mit Profilern
 - Effektbeleuchtung mit vorhandenem Material
- Grundsätzlich gilt: wir benötigen statische Lichtstimmungen, welche unsere Musik unterstützen

2. Merch

Wir führen Merchandise mit. Hierfür benötigen wir einen Platz von 4x2m + 3 Tische oder 2 Bühnenplatten 2x1m auf 1m Höhe in Nähe des Eingangsbereiches. Weiter muss der Merchstand gut beleuchtet sein.

3. Sonstiges

An der Bühnen Vorderkante werden vor dem Konzert Kerzen aufgestellt und angezündet. Falls es hier Brandschutztechnische Restriktionen gibt, bitte vorher Bescheid geben!